AYDIN EREZYONU!..

Türkiye'de "Aydın"çok zor yetişiyor.Binbir zorluğa, engellemeye rağmen düşünce üretmeye devam ediyor. Her geçen gün sayısı azalan "Aydın"ımıza gereken değeri veriyor muyuz acaba ?..

Sayı: 191... 17 Temmuz 1993... 5000 TL. (KDV Dahil)

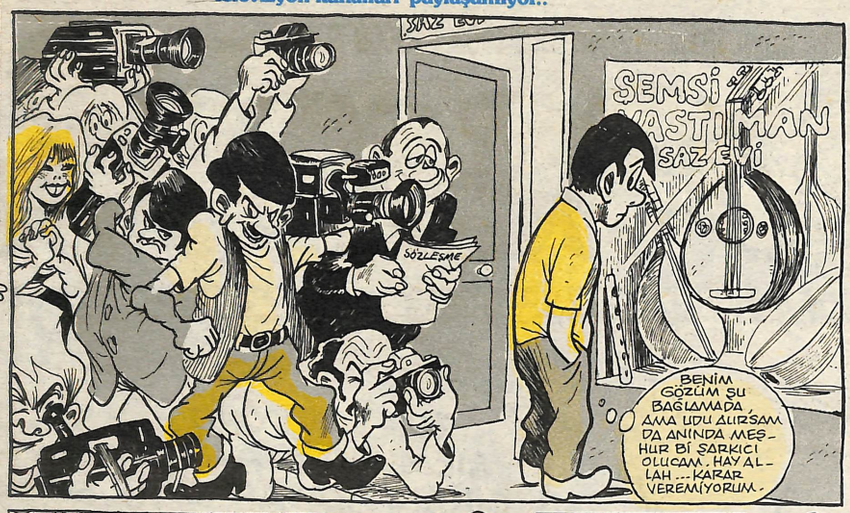
AVNİ

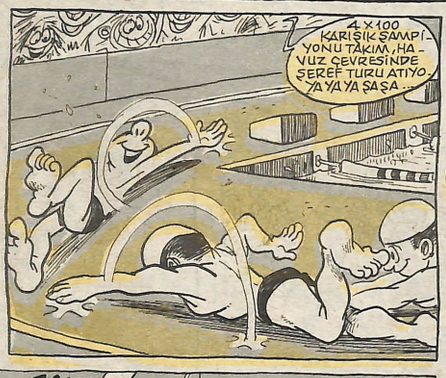
YİRMİBİR YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

KÜÇÜK BİLGİÇ

UDUNU KOPARAN ŞARKICI OLUYOR!

Daha udu doğru dürüst tutmasını bilmeyen yetenekli (!) gençleri televizyon kanalları paylaşamıyor..

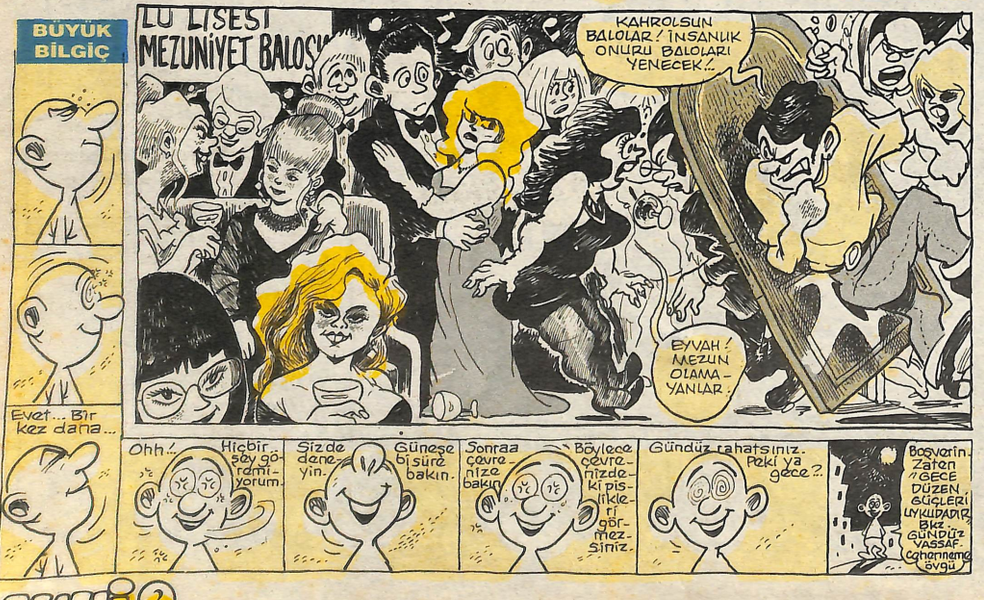




% 100 ZAFER TEMOÇİN

KARTALLAR YALNIZ UÇAR, KOYUNLAR SÜRÜYLE GİDER

BÜYÜK BİLGİÇ



Büyük Türk Düşünürü Cem Özer Yazıyor

AZİZ NERON!

Canlarım bu üçüncü buluşmamız. Bana hala kutlama mesajları geliyor. Gelir tabi beni kutlamak ayrıcalıktır. Dördüncü sünnetimde de beni mahallenin çocukları kutlamaya gelmişti. Mektuplarınızda ufak ufak gelmeye başladı. He hoyt valla siz beni adam yerine koyuyorsunuz. Hakkaten ben büyük herifim be!.. Kendi kendimi seviyorum.

"Seviyorum" dedim de **"S"** harfi bana **Sivas** olaylarını hatırlattı. Ulan **Aziz**!.. Ulan **Nesin**!.. Sen ne biçimsin!.. Ulan Sivas'taki vatandaşı ne kızdırdın!.. Moruk kafa aklın sıra artistik yapıp şöhret olcan değil mi!.. Beni şöhretin sollayamaz... Benim içinde **"O patlıcan zekalı bir dilberdir"** demişsin. Demedim deme!.. Dememişsen bile deyiver gitsin.

Sıkıyorsa bana bulaş!.. Senin ak saçlarına bi karete yaparım. Senin işin ne **Bir Sultan Abdal** şenliklerinde!.. **Abdal sen de**!.. **Bir Sultan Abdal** nire sen nire!.. Sen **Bir Sultan Piramit Şenliğine** katıl. Sende akıl olsa gider **Bir Hürrem Sultan Şenliklerine** katılırdın.

Halkı **Fenerbahçe** aleyhine konuşarak kışkırtmışın. **Fenerbahçe** nire sen nire!.. Konya altı gitme gelme!..

Saçmalamışsın!.. **Marmarisli Kenan** abin senin bir **Pinokyo** olduğunu bana söylemişti.

Otel yakmak da senin planınmış.. Kibrit ile oynama merakın bak neler yaptı! Sen kim kibritten kayık yapmak kim. Seni yakalarsam döverim.

Sevgili hayranlarım vede manyaklarım **Aziz Üstel** ile **Aziz Nesin**'i karıştırmayın! **Aziz Üstel** thalk show yapar, benim rakibim olamaz. Bu **Aziz Nesin** de yazardır. Yazar kasa tamircisidir. Orhun Yazıtları onun değildir.

Otel yanarken **Aziz Nesin** kendini meşhur "**Neylon**" sanmış... **Neylon** değil di hah!.. "**Newton**" du galiba. Ay neydi lan!.. Hah "**Nergis Kumbasar**"dı!.. Yok be hay ağzıma sıçım!... Tamam buldum "**Neron**"du... **Aziz** kalkmış **Neron**'a özenmiş!..

Ulan sen kim **Neron** kim! **Neron** harbi Müslümandı, Fenerbahçe'liydi, beni sever, beni akıllı bulur, beni sayardı!..

Bi espri edicem sıkı durun!.. **Aziz Nesin**'in ismi değişti **Aziz Neron** oldu!.. He ho ho ho!.. Aklımı öperim be!.. Hayranlarım siz de aklımı öpün!.. Aziz Neron!.. He hayt... Nasıl geçirdim.

Ben bu **Aziz**'i döve döve ısırırım. Ben biokimyadan iyi anlarım bu adamın biokimyası zayıf.

Of ya ne büyük adamım. Gene büyük laflar ettim. Hakkaten ben tapılacak adamım. Bana tapın ama kabuklu yemiş atmayın!..

CÖT'ler bana yazın!.. Bana yazın ki ben de size cevap yazayım **CÖT**'lerim yani **Cem Özer'e Tapanlara** sesleniyorum. "Burnunuzu karıştırırken bile beni düşünün."

Ben sizin yerinizde olsam sade CÖ'yü okurum. CÖ'nüz kurban olsun size!..

Murat Kürüz

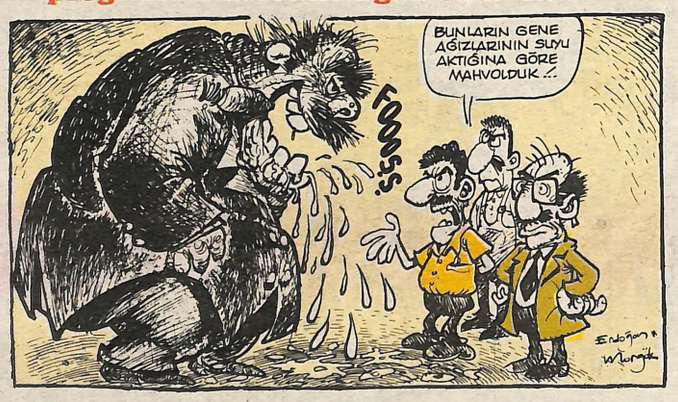
AVNİ
SAYI: 191 YIL: 21
17 TEMMUZ 1993 CUMARTESİ

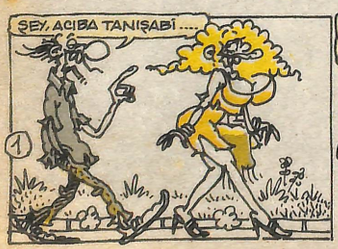
Sabah Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi:
H.İLHAN ESEN
Mizah Yönetmeni: ***OĞUZ ARAL***
Yazıişleri Müdürü: ***EMRE TİKİN***
Yönetim Yeri: Sabah Yayıncılık Medya Plaza, Basın Ekspres Yolu. 34540 Güneşli-İSTANBUL
Yazışma Adresi: Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No: 10 Kat 3 Daire 6 Yeşilyurt-İSTANBUL **Tel: 574 54 99**
Basıldığı Yer: Sabah Tesisleri Güneşli-İSTANBUL

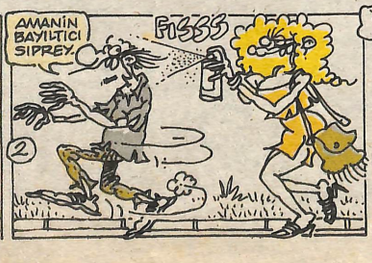
K.KIBRIS: 5000 TL. - İNGİLTERE 60 P.
AMERİKA: 1.5 $. - HOLLANDA: 2 F
FRANSA: 7 FF. - İSVEÇ: 6.25 KRON

Transferleri tamamlayıp sezonu açan futbol takımları, lige kamplarda hazırlanıyorlar...

Amerikan yönetimi Çiller'in hükümet programını desteklediğini bildirdi...

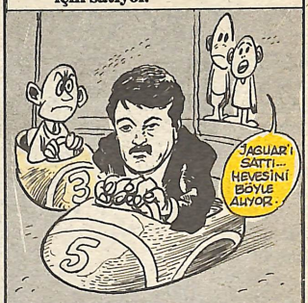






Ao

Sendikecı Şemsi Denizer Jaguar'ını kullanamadığı için satıyor.



Yakılan Madımak Oteli "Utanç Müzesi" oluyor...

Oh be!.. Örovizyondan çıkarıldık!..

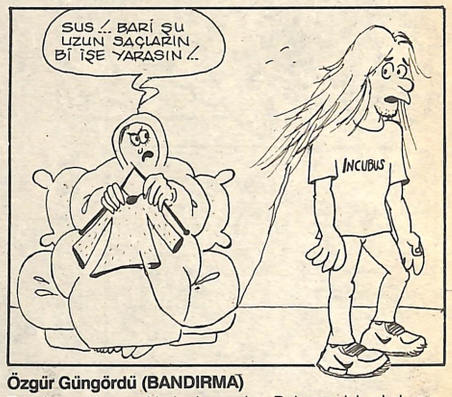
Yeni hükümetin bakanları dış görünüşlerine göre seçilmişlerdir..

UTANMAZ ADAM

ÖZET: Şeref ile Korna, son model bir BMW'yi araklayıp pakizeler ile alem yaparlarken elim bir trafik kazası geçirirler.

Sedat MİŞE (ADAPAZARI)
Çizginiz birazcık eski kalıyor... Espriniz komik. Ama diğer espriler için aynı şeyi söyleyemeyeceğim..

Mehmet KAHYA (İZMİR)
Yarım adam yapmamaya çalışın. Ve arka planlarda çok daha özenli olun... Tipleri de birbirinden daha farklı yapıda çizin... İmzanızı da daha bi okunaklı ve de mümkünse sağ alt köşeye atın...



Özgür Güngördü (BANDIRMA)
Espriler az bişey eskimiş durumda... Daha yeniyi yakalamaya çalışın... Çizgiye söyliyecek söz yok...

Turgut Demir (ANKARA)
Ölçünüzü büyütmelisiniz.. Çok küçük çalışmışsınız.. Ve okadar küçük ölçülere, büyük bir başarı ile onca şeyi yerleştirmişsiniz. Hatta kadının elbisesine desen bile yapmışsınız. Birşey daha var.. O kadar fazla espri göndereceğinize kendi kendinize bir eleme yapın ve 7-8 tane ortalama ile gönderin..

BENN!

- Şaibeli günlük... Radyolar fora, sek sek oynar gibi F.M: de geziniyoruz.
- Güneş bile Sivas yangınından utanıp,bi kaç gün yarımağaaz takıldı da serinledik..
- Takımlar sezonların fermuarını açıyolar yavaş yavaş..
- Konserler bitti T.V'nin müzik konservesine taalim..
- Saz meclisi Sivas'ta yandı, yaz meclisinde devamsız bakanlar kumsallarda yanıyo. .(Gene aslanlar gibi koydum eleştirilermi ohh bana..)

Deodorant ların.. Gizli Patronları

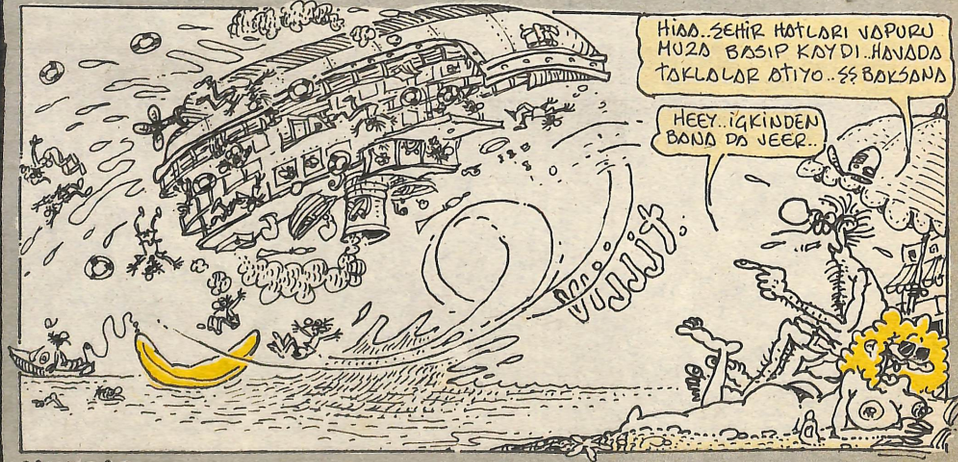
- **BRUT** Aras
- Vehbi **CHOC**
- **ARKO** Polo
- Ahmet **HASCİSH**
- Sezen **AXE**
- Arap **BACı**
- **F.I.FA**

Donald Fagen-Kamakirad..

- Steely dan diye mağara duvarlarında kalmış bi grubun,Tex Viller'i aabim,ve tüfeği, müfeği karıştırıp asaabımı gazlamayın. Kompozitör dedimmi Donald ilk beştedir kafadan... Sırp sındığı savaşları gibi müzikal kakalamarla dolu müzik arşivinize,bi Donald Fagen koyun eczaa dolabı gibi, içiniz kan ağlarsa serin servis yapın.. Dalına basmayın "ne lan buu" filan gibi,ekolayzerinizi didikleyip, kulaanıza uygun bedeni bulun, bu yaz giyin bu kaseti. Ama yayınlanırmı bizim ellerde bu kaset ay dont know...

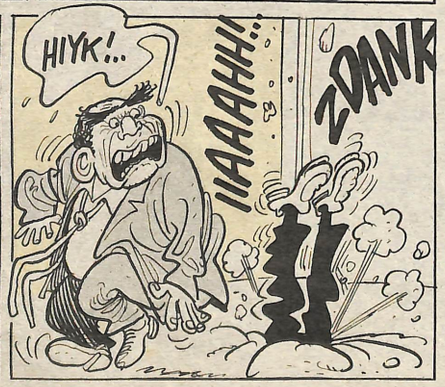
TAKOZ MÜZİĞE OTURTUR

- **ATESLA** Barut...
- **PRİNCE**ip meselesi...
- Bu iş burda bi**THERAPY** yaa
- **SUPERTRAMP**lenden atlarım aabi
- Aklı kıt co, **UGLY KİD JOE**ya karşı.
- Tek **CURE**ek yalova..
- **CREAM**mi kafanızı ha..
- **TOM, PETTY** sen haklısın.
- **VAN HALEN** in taşakları olsa **AMİGA**'m olurdu...



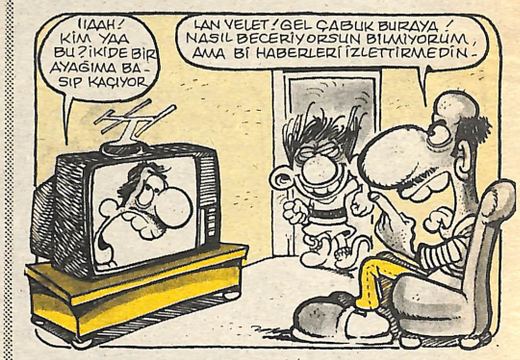
NİYEDİR YAA..KIZLAR ÖPÜŞÜRKEN TEK AYAKLARINI NİYE KALDIRIR.. – BAKKALLAR, MAVİ ÖNLÜKTE NİYE İŞ ARIYOR..BAŞKA RENK YASAKMI..

UTANMAZ ADAM



Minyonların Sevgilisi

KUTLUKHAN PERKER

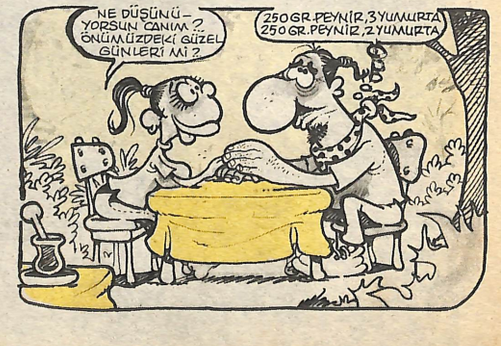


Haftanın Not Defteri:

Bir hafta aradan sonra yeniden merhaba bu haftadan itibaren bu köşede de resmen bir kitap alışverişini başlatıyoruz.. En azından beğendiğimiz kitapları buradan tanıtarak sürdürebileceğimiz bir öneri alışverişi olacak... Siz de telefonla yada mektuplarınızla katılırsanız anlaştık demektir... Görüşmek üzere...

Kulak ve Beyin Zarımızı Delenler:

Bu hafta size harika bir kitap ve birde kaset önereceğim. Kitap, **Buket Uzuner**'e ait... Adı: **"Bir siyah saçlı kadının gezi notları..."** Böylesine ilginç bir anlatımın denendiği bir kitabı eminim daha önce okumamışsınızdır... Kasetse **Shadow Gallery**'nin aynı isimli albümü... **Rock Opera** tarzından hoşlanan-lar, es geçmesin...



ALT TARAFI BİR OTOBÜS..

Denizden babam çıksa yerim!
Diğer deniz mahsüllerini hiç sevmem...

- Varan turuzim, dört tane daha iki katlı otobüs almış Namıkcım. Gel anlaşalım, şu üç katlı olanları bize sat.

- Halil bey israr etmeyin. Daha onlar satılık değil, henüz tasarı halinde. Ayrıca, üç katlı da değil, iki buçuk katlı.

- Peki şu son ürettiğiniz voltran tipli otobüs nasıl bişiy?

- O teknolojinin son harikası Halil beycim. Voltran yakıştırmanız da çok doğru vallahi. Efendim, bu ötobüs, belli merkezlere kadar tek parça halinde yolculuk ediyo, daha sonra yolcuları gideceği istikametlere göre beş parçaya ayrılıp öyle bırakıyor. İşi bitince tekrar birleşiyor.

- Yok canım? Ama o da pahalı olur yahu. Beş tane şöföre para ödemek lazım. Delilik yani!

- Hayır Halil Bey öyle diil. Beş parçaya ayrılınca, sadece bir ana merkezden yönetiliyorlar. Tamamiyle otomatik. Zaten para ödemeniz gereken o tek şöfere de çok iş düşmüyor. Dedim ya, herşey otomatik. Şimdi oturdunuz mesela şöför mahallinne... Dikiz aynası, maynası filan yok. Direksiyonun hemen yanında bir ekran var, ordan yolun gerisi kabak gibi görünüyo. Hatta, RTL'yi filan da alıyormuş o ekran. Hemen onun yanındaki bir başka ekranda da otobüsün içi görünüyo. Onun üstündeki üçüncü ekranda da ikinci kat izleniyo.

- Keşki tuvalete de bi tane kamera koysaydınız, bazıları çıkmak bilmiyo.

- Ona da çare bulduk! Diyelim ki, biri tuvalete girdi, işi uzun. Şöför tuvalet kapısında birikme olduğunu farkedince, sistemi devreye sokuyor ve böylece özel alışımdan yapılmış klozet takımı, her on saniyede üç derece ısınıyor. Zaten çok oturmaktan ısınmış klozet, bir dakikada oturulmaz hale geliyor ve tuvalet boşalıyor. Adam ishalse, kül oluyor.

- Vay canına yahu?

- Bunlarda bişey mi Hilmi bey? Otobüste Mescit bile var. Kimse namazını kaçırmıyor. Hemen yanında bide sauna var. Malum, yemek servisi çok iyi. Fazla kilolarını atamayanlar bundan faydalanabiliyorlar.

- .....

- Daha otobüs hakkında bişey duymadınız Hilmi bey! Bu otobüs olucak depremleri önceden haber veriyo... Yerden gelen titreşimleri hissedince korna ve siren çalıyor, sinyalleri yanıp sönüyo.

- Peki, hırsızlara karşı ne önlem var?

- Aaa, o konuda içiniz rahat olsun Hilmi beyciim. Otobüs "karate" biliyo.

-.....

- Ayrıca, çok iyi tarot falı bakıyo, hamur açıyo, poker oynuyo...

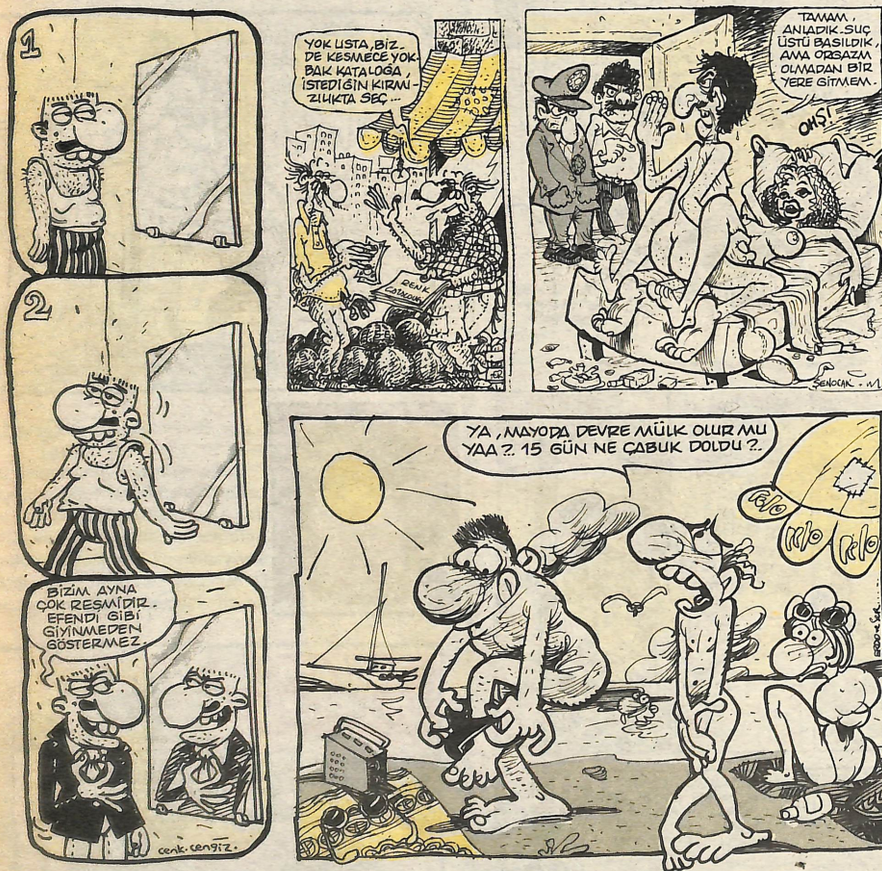
***

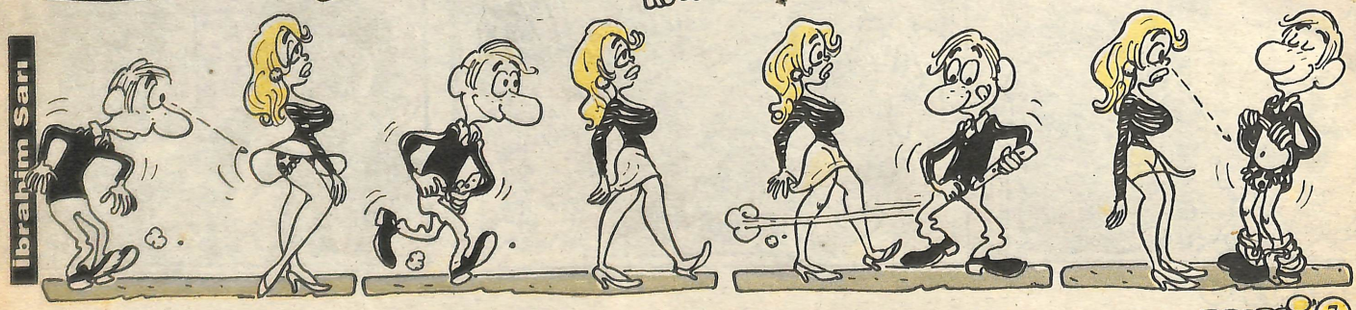
- Aloo! Evet Namık vazgeçtim! Abi, hergün yeni bi modeli çıkıyo. Bak ben karar verene kadar başbakan olanları çıkmış. Artık ben denizyollarıyla ilgilenicem. Sadece bir gemi çalıştırıcam. Zaten bu ülkede denizyolları hiç gelişmiyo, bi gemiyle elli sene idare ediyorlar. Ben de bir tane aliyim de kafamı dinliyim.

- Dur Hilmi bey! Yüzme bilen iki katlı otobü...

- DIIIIIIIIIT..!

Kerem Türkman (İstanbul)





UTANMAZ ADAM

DEVAMI HAFTAYA

"Birim olarak paranın ne işe yaradığını bilmeden öleceğim herhalde"

Ayni Muhabiri "Özelleştirme" konusunda ünlülerin görüşlerini aldı...

Hadi Çaman
(Özel İnsan)

- Elbette, özelleştirme konsunda birşeyler söyleyebilirim. Bir kere ben 32 senelik **özel** tiyatrocuyum. Ayrıca **Özel Tiyarolar Derneği**'nin genel başkanıyım. Özelden yanayım yani. Rekabetten yanayım. Herşey devlet tekelinde olursa hantallık çıkar ortaya. Gelişme olmaz. Bu bakımdan özelden yanayım.

- Peki, bu özelleştirme politikasının ekonomiyi rayına oturtacağına inanıor musunuz? Ya da enflasyonu indireceğine?

- Zannetmiyorum. Gerçi özelleştirmenin enflasyonu indireceğini söyleyecek kadar iddialı değilim. Bu pek sevgili profesörlerin işi. Ekonomistlerin işi. Ben **de birim olarak paranın ne işe yaradığını bilmeden** öleceğim herhalde. Ama bordro mahkumları ölmesin yetir.

Ayşen Gruda
(Ana)

Türkiye nereye götürülmek isteniyor, minik bebeler bile biliyor. Türkiye bir çok oyunun içinde. Amerika ne derse o oluyor. Geçenlerde Amerika'nın bilmem ne şirketi aradı. Evinizde şov yapıyoruz diye kibarcı reddettim onu. Üstelik bunu da sırf sanatçılara yapıyorlarmış. Herifler işin kaymağını yiyiyor. Posasını da bize bırakıyorlar. Evimi düzene sokup para kazanacaklar ya.. Sana ne!.. İşte böyle...

Valla, Tansu Çiller'in de ne yapmak istediğini anlamadım daha. En iyisi bekleyip görmek. **Özelleştirme gibi şeyler denenmiştir.** Sonra adam patronunu öldürmüştür. Bunalıma girmiştir. Daha da cinnet geçirmiştir. Enine boyuna düşünmek lazım. Yani alt yapısını oluşturmadan böyle birşeyi başaracağına inanmıyorum Çiller'in.

Sibel Gökçe
(İnsan)

- Özelleştirme mi?.. Tansu Çiller'in gelmesi çok güzel. Ben hep onu istemişimdir. Kadın olması çok güzel: İlk olması nedeniyle şansını çok iyi şekilde kullanacağına inanıyorum. Amacı da güzel. O da düzeltemezse kim düzeltecek. Gerçi her... Onun olması güzel. Çok

ylediğin oldukça yuvarlak şeyler.

uzelleştirme konusunda daha açık...

- Şeyy... Aslında ben politikadan pek anlamam. Muhtara bile oy vermiyorum. Hah hah ha...

- Ben de... Hah hah ha.

Vatandaş Engin Uysaler
(İthalatçı)

Ben onların kafasında değilim. Karşıtıyım. Özelleştirme kesinlikle aleyhimize. Herşeyi özelleştirmemek lazım. Herşey özelleştirilirse şimdiki Rusya gibi oluruz. Çünkü ben iyimser bakmıyorum. Yaklaşık 15 yıldır çalışıyorum, son bir buçuk yılda gördüğüm çalkantıyı hiç görmedim. Katliam oldu. Rütbeli insanlar öldü iyi şeyler olsun istiyorum. Adalet, kişi başına uygun maaş filan. Haksızlık olmasın.

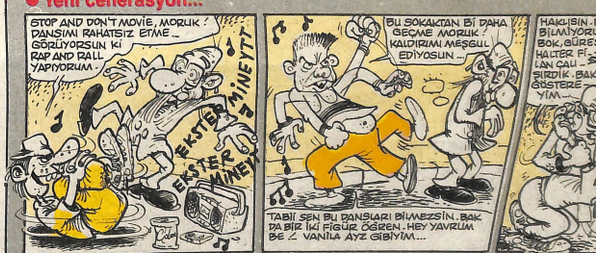
***

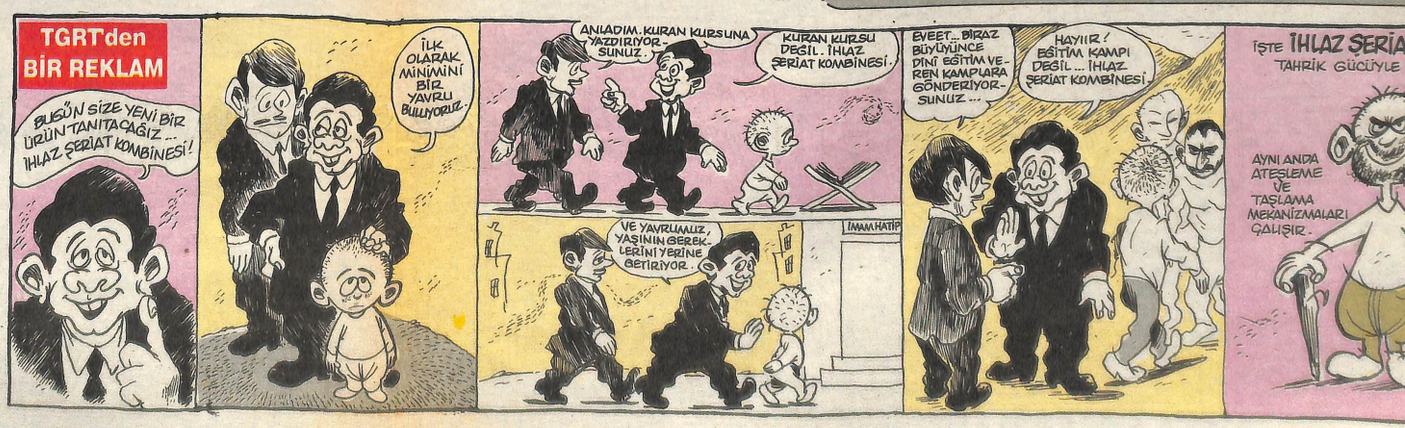
SON İSTANBULLU

Ninja törtıls...

Sesime gel sesime...

Yeni cenerasyon...





UTANMAZ ADAM

DEVAMI HAFTAYA

"Birim

- Elbette, özelleştirme konsund
nelik **özel** tiyatrocuyum. Ayrıca
yım. Özelden yanayım yani. F
olursa hantallık çıkar ortaya. Ge
- **Peki, bu özelleştirme politi
nıor musunuz? Ya da enflasy**
- Zannetmiyorum. Gerçi özelle
kadar iddialı değilim. Bu pek s
de **birim olarak paranın ne i**
Ama bordro mahkumları ölmes

Türl
bebel
de. A
Ameri
şov ya
lik bu
ler işi

TGRTden
BİR REKLAM

ne işe yaradığını ceğim herhalde"

Sibel Gökçe
(İnsan)

- Özelleştirme mi?.. Tansu Çiller'in gelmesi çok güzel. Ben hep onu istemişimdir. Kadın olması çok güzel: İlk olması nedeniyle şansını çok iyi şekilde kullanacağına inanıyorum. Amacı da güzel. O da düzeltemezse kim düzeltecek. Gerçi her... Onun olması güzel. Çok

yiediğin oldukça yuvarlak şeyler.
zelleştirme konusunda daha açık...
Şeyy... Aslında ben politikadan pek anlamam. Muhra bile oy vermiyorum. Hah hah ha...
Ben de... Hah hah ha.

Vatandaş
Engin Uysaler
(İthalatçı)

Ben onların kafasında değilim. Karşıtıyım. Özelleştirme kesinlikle aleyhimize. Herşeyi özelleştirmemek lazım. Herşey özelleştirilirse şimdiki Rusya gibi oluruz. Çünkü ben iyimser bakmıyorum. Yaklaşık 15 yıldır çalışıyorum, son bir buçuk yılda gördüğüm çalkantıyı hiç görmedim. Katliam oldu. Rütbeli insanlar öldü iyi şeyler olsun istiyorum. Adalet, kişi başına uygun maaş filan. Haksızlık olmasın.

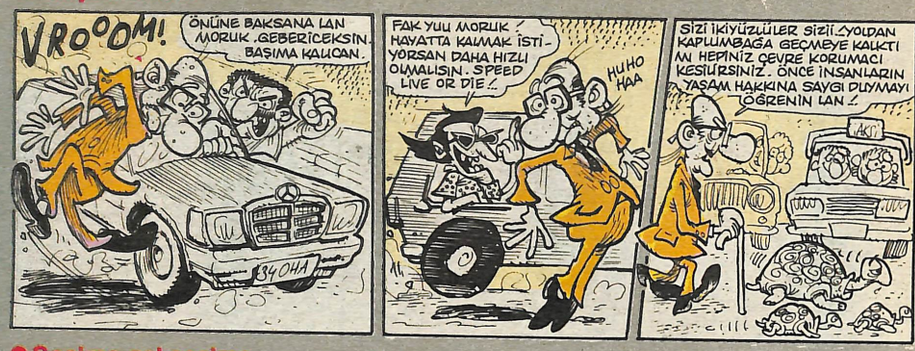
***

ıyorlar. Evimi düzene sokup para kazanacaklar
a.. Sana ne!.. İşte böyle...
Valla, Tansu Çiller'in de ne yapmak istediğini
nlamadım daha. En iyisi bekleyip görmek.
özelleştirme gibi şeyler denenmiştir. Sonra
dam patronunu öldürmüştür. Bunalıma girmiş
r. Daha da cinnet geçirmiştir. Enine boyuna
üşünmek lazım. Yani alt yapısını oluşturmadan
öyle birşeyi başaracağına inanmıyorum Çiller'in.

SON İSTANBULLU

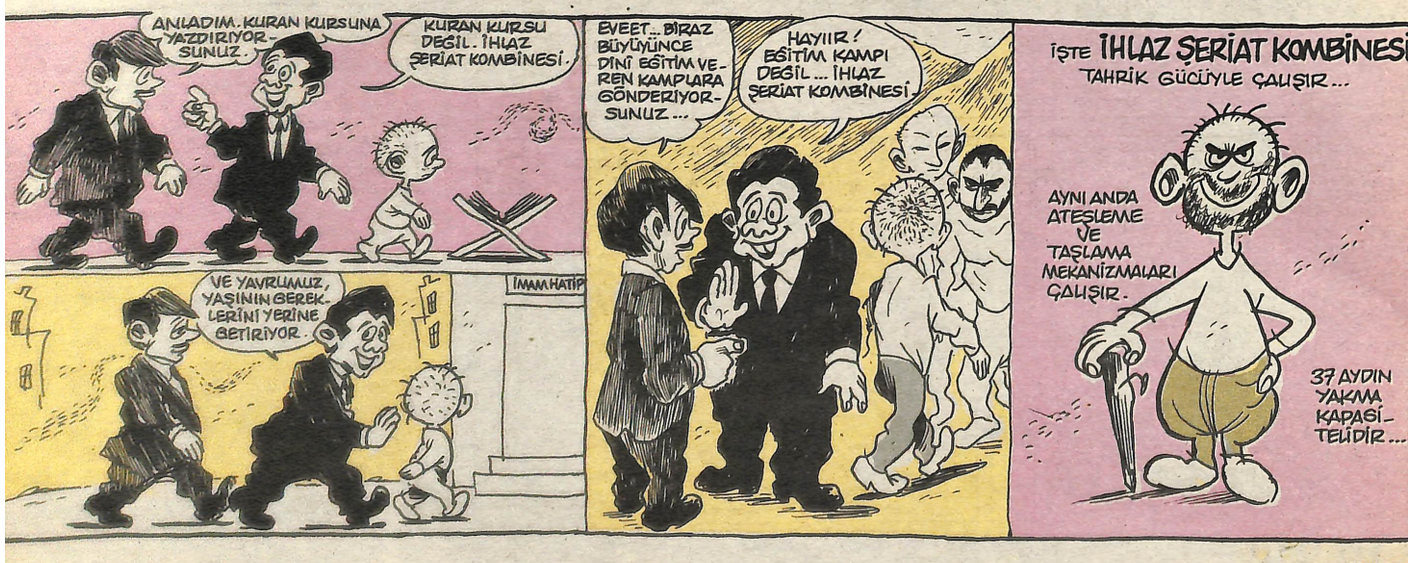
Bülent Morgök

● **Ninja törtüs...**



● **Sesime gel sesime...**

● **Yeni cenerasyon...**



ne işe yaradığını ceğim herhalde”

Sibel Gökçe
(İnsan)

- Özelleştirme mi?.. Tansu Çiller'in gelmesi çok güzel. Ben hep onu istemişimdir. Kadın olması çok güzel: İlk olması nedeniyle şansını çok iyi şekilde kullanacağına inanıyorum. Amacı da güzel. O da düzeltemezse kim düzeltecek. Gerçi her... Onun olması güzel. Çok

yiediğin · oldukça yuvarlak şeyler.
özelleştirme konusunda daha açık...
Şeyy... Aslında ben politikadan pek anlamam. Muhra bile oy vermiyorum. Hah hah ha...
Ben de... Hah hah ha.

Vatandaş
Engin Uysaler
(İthalatçı)

Ben onların kafasında değilim. Karşıtıyım. Özelleştirme kesinlikle aleyhimize. Herşeyi özelleştirmemek lazım. Herşey özelleştirilirse şimdiki Rusya gibi oluruz. Çünkü ben iyimser bakmıyorum. Yaklaşık 15 yıldır çalışıyorum, son bir buçuk yılda gördüğüm çalkantıyı hiç görmedim. Katliam oldu. Rütbeli insanlar öldü iyi şeyler olsun istiyorum. Adalet, kişi başına uygun maaş filan. Haksızlık olmasın.

***

ıyorlar. Evimi düzene sokup para kazanacaklar ra.. Sana ne!.. İşte böyle...

Valla, Tansu Çiller'in de ne yapmak istediğini nlamadım daha. En iyisi bekleyip görmek. **Özelleştirme gibi şeyler denenmiştir.** Sonra dam patronunu öldürmüştür. Bunalıma girmişr. Daha da cinnet geçirmiştir. Enine boyuna üşünmek lazım. Yani alt yapısını oluşturmadan öyle birşeyi başaracağına inanmıyorum'Çiller'in.

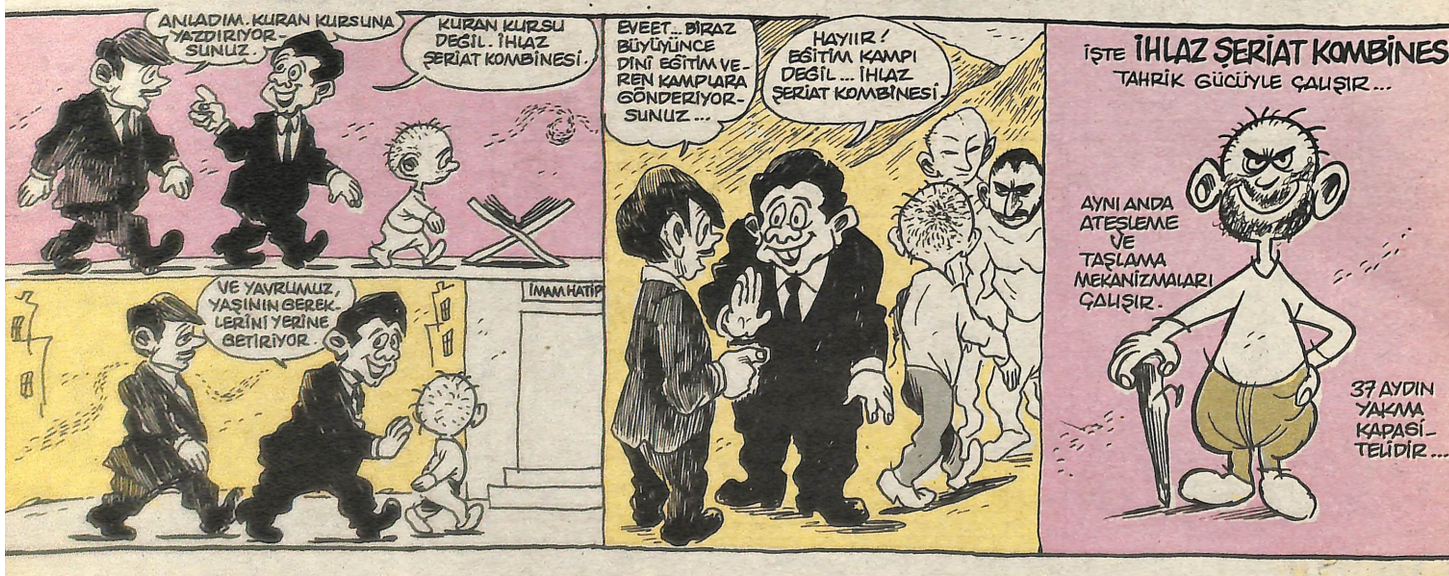
SON İSTANBULLU

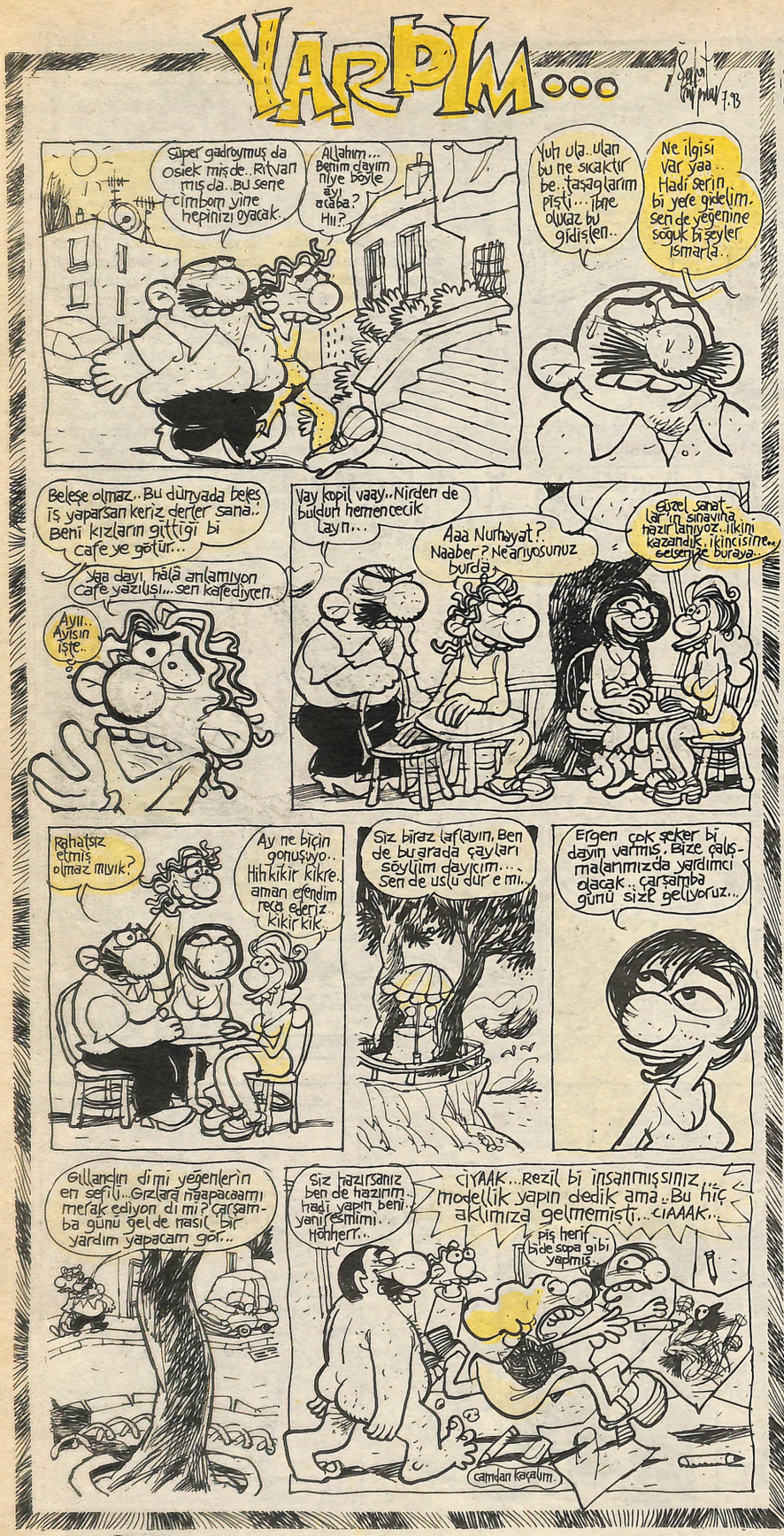
Bülent Morgök

● Ninja törtıs...

● Sesime gel sesime...

● Yeni cenerasyon...





açık görüş

Laiklik Denince...

Avni'nin 189. sayısında yazan daimi Avni Okuyucusu ve onun gibi düşünenlerin son Sivas Olayları karşısında nasıl bir beyanat vereceklerini çok merak ediyorum.

"**... Aziz Nesin saygı duyulacak bir şahıstır. Onun fikirleri düşünülmeye değer...**" diyorsunuz. Biz düşünce ve fikir özgürlüklerine saygı duyuyoruz. Zaten laikliğin anlamı da bu değil mi? Yalnız siz ve sizin gibi düşünenler laikliği yanlış yorumluyor. Laiklik denince aklınıza din düşmanlığı geliyor.

Sizin, laikliğin savunucusu deyip arkasından gittiğiniz Aziz Nesin bakın Sivas'ta neler yumurtluyor...

"**Kur'an-ı Kerim ortaçağdan kalma bir kitaptır. Günümüzden 1400 yıl önce yazılan bu kitabı değiştirmek gerekir.**"

Söyler misiniz, laikliği savunan biri bunları nasıl söyler? Halkının % 98'inin müslüman olduğu söylenen bir ülkede halkın düşünce ve fikirlerine karşı gelen, müslümanların kutsal kitabı Kur'an-ı Kerim'e dil uzatması halkı tahrik yapmaz da ne yapar?

Ailecek, babası hoca olan ve küçükken hocalardan dayak yiyerek dinden soğuyan birinin, Aziz Nesin'in hala o küskünlüğünü sürdürmesi ve dinsiz olduğunu söylemesi mantıksızlık değil mi? (Bkz. "Ben de çocuktum" Aziz Nesin, Can Yayınları)

Son olarak söylemek istediğim o savunduğunuz yazarın "Şeytan Ayetleri"ni korsan olarak yayınladığı Salman Rüşdü'nün beyanatlarıyla belgelenmiştir.

Laikliğin Anlamını Bilen

Cellatlar!

Selam Avni Okuyucuları;

Sanırım, çoğunuz cellatlar diye kimden bahsettiğimi anlamıştır. Sivas'ta 37 kişinin ölümüne yol açan otel yangınını çıkaran dincilerden (!)

Kendilerini dinci sanan bu kişiler tam bir geri kafalılık örneği göstererek 37 kişinin canına kıydılar. Sebep açık: "**Şeytan Ayetleri**" adlı kitabı Türkçe'ye çevirmek isteyerek şimşekleri üzerine çeken sevgili yazarımız AZİZ NESİN'in konuşmasını kışkırtıcı bulmuşlar. Bu yazarın söylediği ise dinsiz olduğu ve Kuran'a inanmadığıdır. Beyni yıkanmış ve yaptıklarının Müslümanlıkla uzaktan yakından ilgisi olmayan bu zavallı yobazlar konuşmayı bahane ederek emellerine ulaştılar. Yani kendi kafalarınca İslam'ın gücünü kanıtladılar. Şimdi size soruyorum (Yani yobazları haklı bulanlara). Sizin yaptıklarınız İslam'ın gücünü ve hala ayakta olduğunu mu gösteriyor? Yoksa yabancıların gözünde İslam'ın iyice alçaldığını mı? Sizlerin yaptığı şey resmen Allah adına insan öldürmek. Herhalde size göre bu çok doğru bir şey yobazlar.

Benim bildiğim din işlerinin Allah'la kul arasında olduğu ve buna kimsenin karışamayacağıdır. Bu kişiler bunu bilemeyecek kadar cahillerse yazık. Bu zavallılar dinciyiz diye geçinip gidiyorlar. Asıl dinsizlerin kendileri olduklarının farkında bile değiller. Ama eminim ki; Kuran'ın hiç bir süresinde "Adam öldürmek sevaptır" diye bir şey yazmıyordur. Peki bu zavallılar ne yaptıklarını sanıyorlar? Doğrusu acıyorum.

Sevgili Aziz Nesin. Arkandayız. Kavgandan asla vazgeçme!

Sabriye Şentürk-Bursa

Kendisinden habersiz ırkçı PD'ye cevaptır...

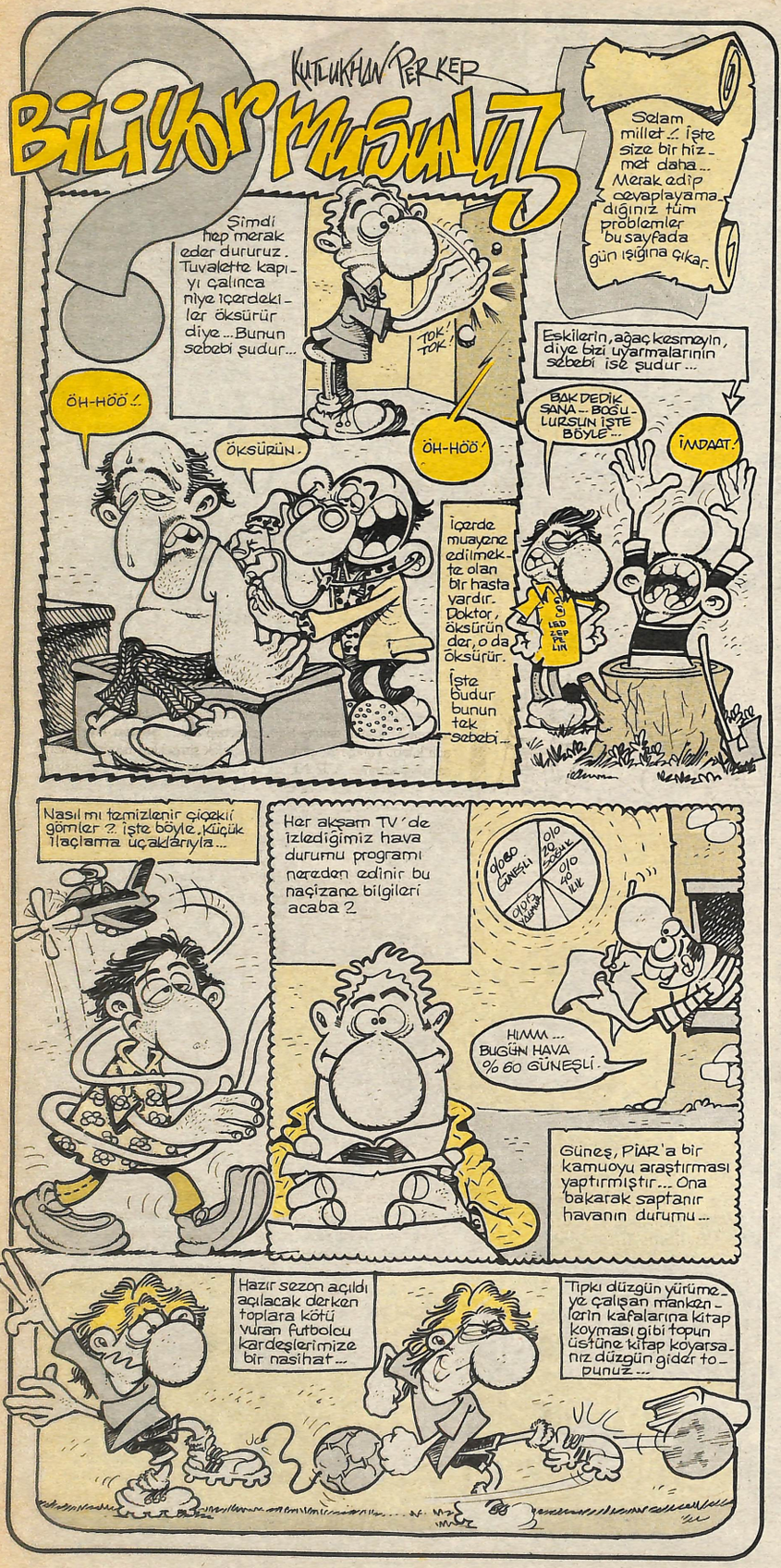
PD kodu ile yazan Türk vatandaşı sanırım Sırp'ların Boşnak'ları katletmesine de seviniyordur. Kürtlerle ilgili yazdıklarına bakılırsa öyle olması gerek ama Boşnak'ların haline üzülüyorsa Kürt'ler için de üzülmelidir. Çünkü her ikisi de kendi toprakları olduğunu iddia ettikleri yerlerde devlet kurmaya çalışıyorlar. (Boşnaklar bir adım ileride)

Hitlere gelince; PD'nin hitlere kesinlikle deli demeye hakkı yoktur. Çünkü Hitler de tıpkı onun gibi düşünmüştür. "PD nasıl ırkçı bir Türk'se, Hitler de ırkçı bir Almandır". PD'nin düşüncesi nasıl normalse (kendine göre) Hitler'inki de aynı derecede normal olmalıdır yada sayılmalıdır. Yani ikiside aynı kafadadır. Hitler deliyse PD'de delidir.

PD'ye göre ırkçı olarak ülkemizi çirkinliklerden uzak tutabilirmisiniz. Hem böyle diyor hem de aynı şeyi yapmaya çalışan dazlaklara deli diyor ve küfür ediyor, onlar PD'nin düşüncelerini uyguluyorlar, sanırım PD ne söylediğinin farkında değil, yani PD kendi yazısında kendisinin deli olduğunu kanıtlıyor.

Namık N.-İsviçre

Adres: Avni Dergisi "Açık Görüş" Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İst.



Şehremini Notları

MERHABA DOSTLAR...

İyi bir yazıda daha sizlerle birlikteyim... Bundan iyisi gelecek haftaki yazım... İyi bir yazı nasıl olmalıdır? Önce iyi olmalıdır. Sonra içinde **ekşi üzüm**, çay ve sigara muhakkak olmalıdır. Sigara kanser yapıyormuş ama?.. Sigara sağlığa zararlıdır. Devlet de kanser yapıyor... Hiçbir yönetici, devlet sağlığa zararlıdır demiyor. Öyleyse, bir yazıda devlet de olmalı... Ayrıca iyi bir yazıda "Herşeyi devletden beklemeyin" ibaresi olmalı mı, olmamalı mı? Herşey nedir? Biz ne zaman herşeyi devletten bekledik? Yoksa yöneticilerin on yıllardır dillerinden düşürmedikleri, "Herşeyi devletten beklemeyin" ibaresi **"Hiçbir şeyi devletten beklemeyin" anlamına mı geliyor?** Aynen öyle... Bir yazı üstüne, on yazı bahse girerim. Bizim de sürekli olarak "Hiçbir şeyde gözüm yok, devlet yanımızda olmayınca" şarkısını söylememizi bekliyorlar, herhalde... İyi güzel de, devlet bu şarkıyı da boşa çıkardı. **Sivas**'ta hiç kımıldamadan yobazların katliamını seyretti, **İstanbul Sultanahmet**'de de bu alçakça katliamı protesto eden insanları tekme, tokat ve copla döven polisleri seyretti.

Katliamı yapan **deyyuslara** birşey olmuyor da, ölen insanlarımızın acılarını yüreğinde duyan yurtseverlere sille tokat girişiliyor. Acıdan bahsettin mi, propaganda yaptın mı, yandın... **Hemen acı reçeteyi uyguluyorlar...** Ama **İstanbul** ve **Ankara**'da ki gibi, katliam yüzbinlerle protesto edilirse dövmekte, gözaltına almak da zor oluyor. **İşte halkımızın yobazlara olan nefreti ve sarsılmaz birlikteliği..**

***

Katliamları kimi yerde bin kişi, kimi yerde onbin kişi, kimi yerde yüzbin kişi protesto eder. **İnsanların marşları söylemelerine, türkülerine, yürümelerine engel olmayalım... Halktır bu insanlar... Ama beyni yobazlığa endeksli namussuzların "Şeriat istiyoruz... Komünistlere ölüm" diye böğürmelerine, yeni katliamlar yapmalarına engel olalım... Unutmayalım ki türkü söyleyenler, yürüyenler halk, böğürenler halkın düşmanlarıdır. Bunlar engerekler ve çıyanlardır. Bunlar Pir Sultan Abdal'ın büstünü yıkanlardır. Bunları iyi tanıyalım, bu ödlekler sürüsüyle her zaman mücadele edelim, her yerde deşifre olsunlar...**

Hızır paşa hükümeti kahramanlık istiyor...

Hızır paşa hükümetinden **Tansu Çiller** insanlarımızdan kahramanlık istiyor. "Şimdi tarihimizden gelen kahramanlık vatandaştan beklenmektedir" diyor...

Maşallah... Bir büyük aferin size (!) Tarihteki kahramanlıklara bu kadar değer veriyorsunuz demek...

Onun için mi **Sivas** katliamında, tarihin yetiştirdiği en büyük ozan ve halk kahramanı **Pir Sultan**'ın heykelinin, halk düşmanları tarafından paramparça edilmesine göz yumdunuz... **Pir Sultan Abdal gibi tarihimizin yetiştirdiği en büyük kahramanın heykelini eskisinden daha mükemmel şekilde yapın, ondan sonra kahramanlıktan bahsedin.**

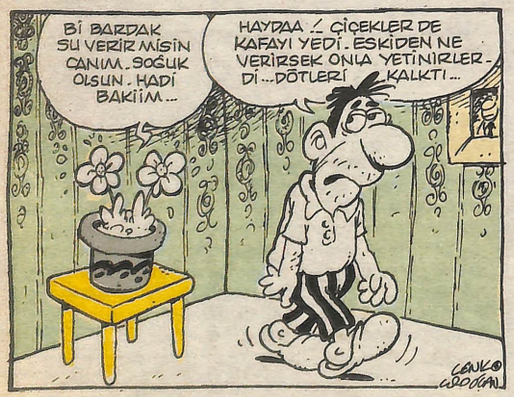
Önce hükümetin kahramanlığını görelim... Bize gelince... Böyle bir ülkede, herşeye rağmen yaşamak kahramanlık... **Bir büyük aferin bize... Hoşçakalın dostlar...**

MURTAZA GÜRKAN

ZIPPIR

YEPYENİ BİR SALGIN

Cık cık cık... Gene bisürü orman yanmış. Yazıktır yaa..



Hasıraltı Yazıları

* En uzun kelime: Olağan Üstü Hal... Lastik gibi uzadıkça uzuyor.
Ömür E. KURUM

* Hey Nazi, bırak bu aYAKları. Bize sökmez.
Rin Tin Tin

* Gençler bira-lem, alkole çabuk başlıyorlar.
İbrahim ORMANCI

* Ekonomiyi, bu üretim fakiri KİT'leler mi kurtaracak?
ATA bey

* Küçüklükten beri tek hayali, ihracat yapmaktı.
Kaya TANRIVERDİ.

* Aramızdan hu sızmıyor. Aynı tarikattanız.
Rukiye ÖZNUR

* Gelin cananlar, bir olalım. Erkeklere savaş açalım.
Firuze ALPAGOT

* Susuuun!.. Evet, sizi dinliyorum.
Taner ARTVİNLİ

* Uzaktan kumandanla askerlik yapılamaz mı, hı?
Uğur Deniz KUŞGÖZ

* Altılı ganyan'dan iflas etti. Şimdi nal topluyor.
Suavi ÖZYİĞİT

* Banyo yaparken sular kesildi. Şansımı İSKİ'yim.
Cengiz KARAKUŞ

* Medya dedikoduya yöneldi. Aman dikkat, gülme komşuna gelir BASINA...
Erol BEK

* Ne solcudur ne sağcı Yağcıdır, yağcı...
Meftun DİNÇEL

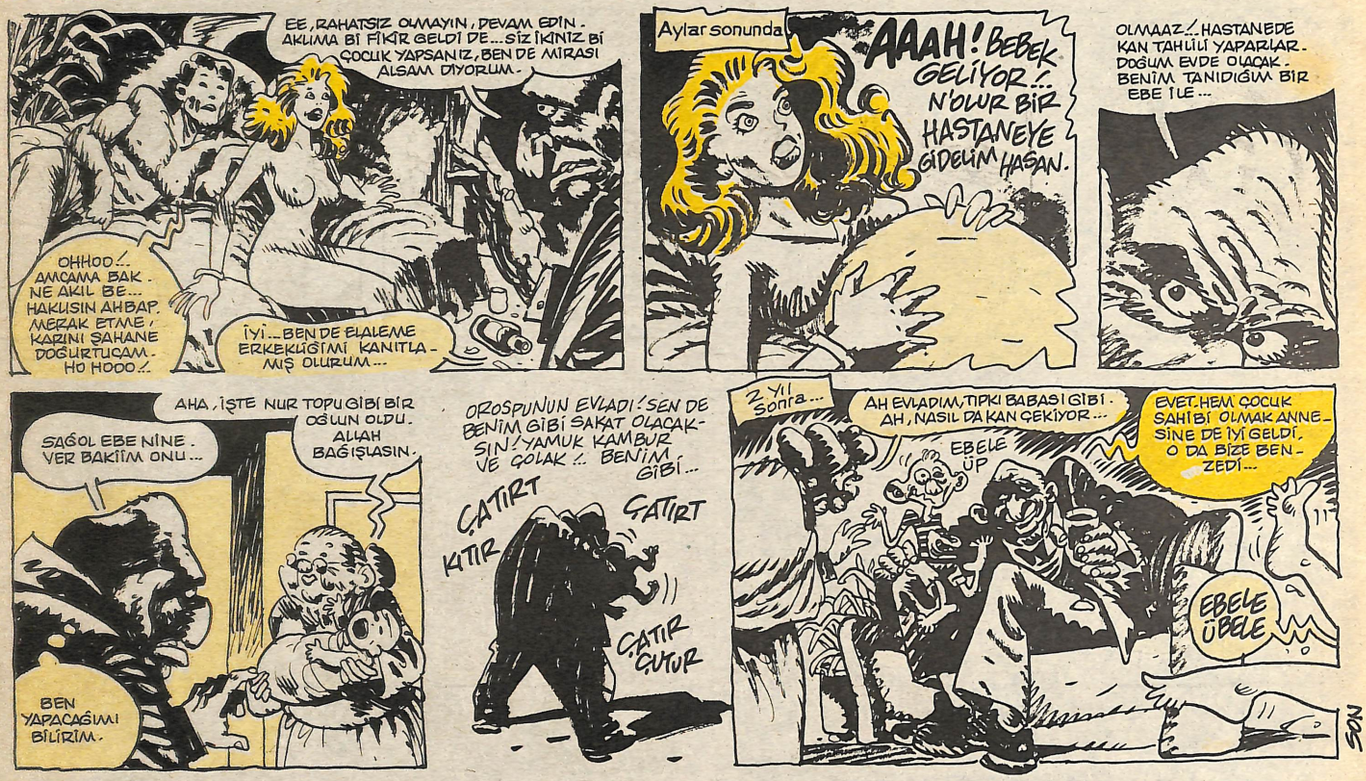
Kamburun Derdi

Bülent Morgök
Şevket Yalaz

Hasan, karısının bu vurdum duymazlığı karşısında ne yapacağını şaşırmıştı. Günlerce kafasını patlatırcasına düşündü ve bir çıkar yol buldu...

Kamburun Derdi

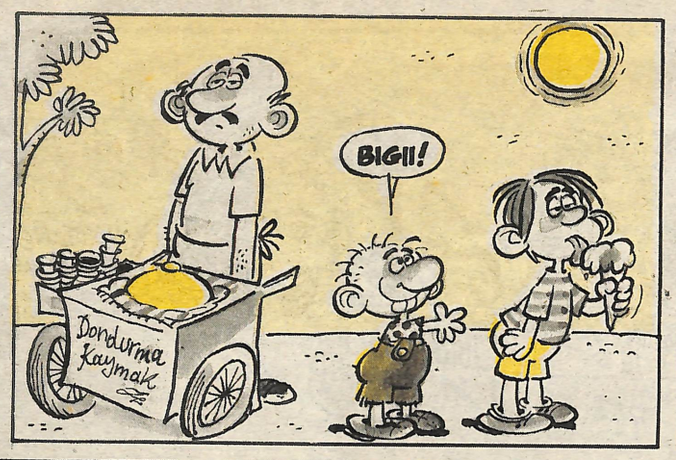
Bülent Morgök
Şevket Yalaz



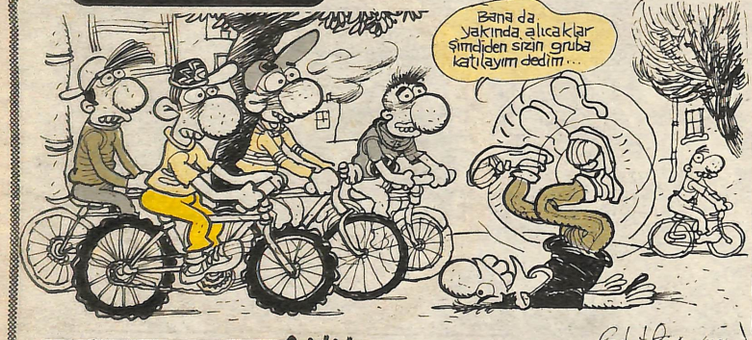
ARKA SAYFA MÜLTECİLERİ

ÜÇÜK AKAL

AVNİ



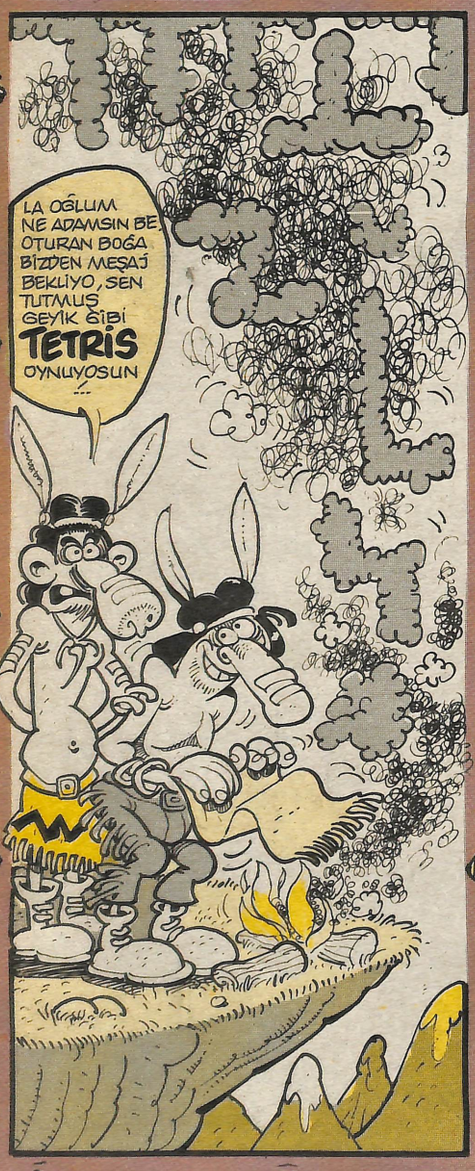
Serhat Gürpınar



MN

MEVSİM NORMALLERİ

Soner Günday



Haftanın Şarkısı

MEŞAJ

Yardan meşaj geldi,
çağrı cihazıma...
Konrart otelinde oda
tutmuş,
Beklermiş beni...
Gelipte bulamazsam...
Resepsiyonda
boğsunlar seni,
Kaza süsü versin
olaya
Oda servisi...
Gelipte bulamazsam
Dilerim elektirik
çarpsın seni
Yardan meşaj geldi
çağrı cihazıma,
Konrart otelinde oda
tutmuş,
Beklermiş beniiii.....

Son